



**PROTOKÓŁ**  
z konkursu trwającego podczas  
„VIII Festiwalu Żywej Muzyki  
na Strun Dwanaście i Trzy Smyki  
– grać jak Albina Kuraś,  
dokumentować jak Jerzy Dynia”  
dofinansowanego ze środków Ministra  
Kultury i Dziedzictwa Narodowego,  
który odbył się w Kolbuszowej,  
w dniu 6 czerwca 2021 roku.

W dniu 6 czerwca 2021 roku na estradzie plenerowej przy Miejskim Domu Kultury w Kolbuszowej odbył się konkurs dla instrumentalistów i kapel ludowych trwający podczas „VIII Festiwalu Żywej Muzyki na Strun Dwanaście i Trzy Smyki – grać jak Albina Kuraś, dokumentować jak Jerzy Dynia”.

Organizatorem konkursu był Miejski Dom Kultury w Kolbuszowej, dzięki dofinansowaniu ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Całość imprezy została objęta Patronatem Honorowym Marszałka Województwa Podkarpackiego Władysława Ortyła

Występy konkursowe oceniało Jury w składzie:

**Przewodnicząca**

- prof. dr hab. Bożena Muszkalska - etnomuzykolog, Zakład Antropologii Muzycznej Instytutu Muzykologii Uniwersytetu Wrocławskiego

**Członkowie:**

- prof. dr hab. Katarzyna Smyk - językoznawca, kulturoznawca, folklorysta - UMCS Lublin
- dr hab. Tomasz Rokosz – etnomuzykolog, Instytut Nauk o Sztuce KUL
- dr Mariusz Pucia – muzyk, muzykolog, Uniwersytet Opolski
- mgr Maria Kula – etnolog, instruktor Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie

Do konkursu na podstawie złożonych kart przyjęto 29 instrumentalistów:

1. Henryk Marszał – skrzypce
2. Adam Dragan – skrzypce
3. Zuzanna Walawender – skrzypce ½
4. Jan Krztoń – klarnet B – system niemiecki
5. Oliwia Spychel – skrzypce
6. Grzegorz Jarzębak – klarnet
7. Ludwik Miśta – klarnet

8. Hanna Radwańska – skrzypce
9. Seweryn Kosiorowski – skrzypce
10. Tadeusz Malik – heligonka
11. Gabriela Hubka – skrzypce ¼
12. Wojciech Dulski – skrzypce
13. Kazimierz Marcinek – skrzypce
14. Jakub Zastawny – skrzypce
15. Barbara Sowa – skrzypce
16. Amelia Damian – heligonka
17. Wiesław Malec – skrzypce
18. Józef Śliwa – skrzypce
19. Zuzanna Zając – skrzypce
20. Lidia Biały – skrzypce
21. Józef Świstak – heligonka
22. Joanna Martowicz – Sienek – skrzypce
23. Aleksandra Katarzyna Cieślik – lira korbowa
24. Kazimierz Marcinek – klarnet
25. Marcei Grzegorzak – cymbały rzeszowskie
26. Zuzanna Buczek – skrzypce
27. Aleksandra Katarzyna Cieślik – skrzypce
28. Justyna Pięta – skrzypce
29. Jakub Czapla – skrzypce

**Do konkursu nie stawili się:**

- Tadeusz Malik – heligonka
- Amelia Damian – heligonka
- Józef Świstak – heligonka

Jury postanowiło przyznać następujące nagrody:

**Siedem I nagród w kwocie 300 zł dla:**

- Aleksandry Katarzyny Cieślik – lira korbowa
- Lidii Biały – skrzypce
- Oliwii Spychel – skrzypce
- Kazimierza Marcinka – skrzypce
- Jakuba Czapli – skrzypce
- Joanny Martowicz-Sienek – skrzypce
- Józefa Śliwy – skrzypce

**Nagrody zostały ufundowane przez Wojewódzki Domu Kultury w Rzeszowie pod dyrekcją Damiana Drąga**

**Osiem II nagród w kwocie 200 zł dla:**

- Barbary Sowy – skrzypce
- Jakuba Zastawnego – skrzypce
- Jana Krztonia – klarnet
- Henryka Marszała – skrzypce
- Adama Dragana – skrzypce
- Marcelego Grzegorzaka – cymbały rzeszowskie
- Aleksandry Katarzyny Cieślik – skrzypce
- Wiesława Małaca – skrzypce

**Cztery III nagrody w wysokości 150 zł dla:**

- Zuzanny Zając – skrzypce
- Grzegorza Jarzębak – klarnet
- Kazimierza Marcinka – klarnet
- Wojciecha Dulskiego – skrzypce

**Nagrody zostały ufundowane ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury**

**Trzy wyróżnienia w wysokości 100 zł otrzymują:**

- Zuzanna Buczek – skrzypce
- Hanna Radwańska – skrzypce

**Nagrody zostały ufundowane przez Wojewódzki Domu Kultury w Rzeszowie pod dyrekcją Damiana Drąga**

- Ludwik Miśta – klarnet

**Nagrodę ufundował Miejski Dom Kultury w Kolbuszowej pod dyrekcją Wiesława Sitko**

**Wyróżnienie w postaci nagrody rzeczowej otrzymała:**

- Zuzanna Walawender

**Nagrody rzeczowe ufundował Urząd Miejski w Kolbuszowej - Burmistrz Kolbuszowej Jan Zuba**

Do konkursu na podstawie złożonych kart przyjęcia i załączonych nagrań muzycznych przyjęto 19 poniżej wymienionych kapel:

1. Kapela Zastawnych
2. Kapela Iskierki
3. Młodzieżowa Kapela Ludowa Pogórzanie
4. Dziecięca Kapela Kurasie
5. Kapela „Zalasowanie”
6. Kapela Ludowa „Trzcinicoki”
7. Mazurskie Muzykanty

8. Kapela Nowińskiego
9. Kapela Ludowa Widelanie
10. Kapela Iskierczanie
11. Kapela Kazimierza Marcinka
12. Kapela Zespołu Pieśni i Tańca Dolina Dunajca
13. Młodzieżowa Kapela „Z pod Dęba” z Zalasowej
14. Kapela Młode Kurasie
15. Kapela Łola
16. Kapela Cmolaskie Chłopoki
17. Kapela z Majdanu
18. Kapela Ludowa Młoda Harta
19. Kapela Ludowa Kurasie

Jury postanowiło przyznać następujące nagrody:

**Sześć I nagród w kwocie 600 zł dla:**

- Kapeli Kazimierza Marcinka
- Kapeli Ludowej Młoda Harta
- Kapeli Małe Kurasie
- Kapeli Ludowej Trzcinicoki
- Kapeli Ludowej Kurasie
- Kapeli Zastawnych

**Pięć II nagród w kwocie 400 zł dla:**

- Kapeli Iskierczanie
- Kapeli z Majdanu
- Młodzieżowej Kapeli „Z pod Dęba” z Zalasowej
- Kapeli Łola
- Kapeli Zespołu Pieśni i Tańca „Dolina Dunajca”

**Siedem III nagród w kwocie 300 zł dla:**

- Mazurskich Muzykantów
- Kapeli Nowińskiego
- Kapeli Ludowej Widelanie
- Kapeli Cmolaskie Chłopoki
- Młodzieżowej Kapeli Ludowej Pogórzanie



- Kapeli Zalasowanie
- Dziecięcej Kapeli Kurasie

**Nagrody zostały ufundowane ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury**  
**Wyróżnienie otrzymała Dziecięca Kapela Iskierki**

**Kapela otrzymała nagrody rzeczowe o wartości 1000 zł. Nagrody rzeczowe ufundował Urząd Miejski w Kolbuszowej - Burmistrz Kolbuszowej Jan Zuba**

Komisja postanowiła desygnować do uczestnictwa w 55 Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu nad Wisłą, który odbędzie się w dniach 27-29 sierpnia 2021 r. następujących wykonawców:

- w kategorii solistów – instrumentalistów: **Lidię Biały**
- w kategorii kapel: **Kapelę Młode Kurasie**
- w kategorii Duży – Mały: **Lidię Biały i Gabriela Hubkę**

Ponadto Komisja postanowiła desygnować do uczestnictwa w 55 Sabałowych Bajaniach w Bukowinie Tatrzańskiej” które odbędą się 4 – 8 sierpnia 2021 r. następujących wykonawców:

**Oliwię Spychel – skrzypce**

Organizator Miejski Dom kultury w Kolbuszowej, dziękuje profesorowi Piotrowi Glińskiemu Ministrowi Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu za przyznanie środków na organizację Festiwalu i ufundowanie nagród. Dziękujemy za pomoc w organizacji i ufundowanie nagród Dyrektorowi Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie Damianowi Drągowi. Dziękujemy również za pomoc w organizacji i ufundowanie nagród rzeczowych Burmistrzowi Kolbuszowej Janowi Zubie. Dzięki hojności wyżej wymienionych udało się dać możliwość występu większej niż planowana liczbie wykonawców. Dziękujemy również Pani Anicie Rybie, prezes Spółdzielni Socjalnej Łęgowianka za zorganizowanie wystawy autentycznych strojów lasowickich. Wszyscy muzycanci wykazali się mistrzostwem i olbrzymią pasją do muzyki oraz chęcią powrotu do popandemicznej normalności. Szczególne podziękowania należą się również Jury Konkursu za niezwykle rzetelną, merytoryczną oraz sprawną ocenę występu.

Na tym protokół zakończono.

Jury:

Organizator:

Miejski Dom Kultury

w Kolbuszowej

– Przewodnicząca

– prof. dr hab. Bożena Muszkalska

– członkowie:

– dr hab. Katarzyna Smyk

– dr hab. Tomasz Rokosz

– dr Mariusz Pucia

– mgr Maria Kula

*B. Muszkalska*

*Katarzyna Smyk*

*T. Rokosz*

*M. Pucia*

*M. Kula*

**DYREKTOR**  
**Miejskiego Domu Kultury**  
**w Kolbuszowej**

*mgr Wiesław Sitko*

